



할렐루야(하나님을 찬양하라!)는 히브리어로 “하나님을 찬양하라!”라는 뜻이에요. 언제 어디서나 하나님을 찬양하는 우리가 되기로 다짐하며, 숨어 있는 15개의 ‘할렐루야’를 가로, 세로, 대각선에서 찾아보세요!

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 렐 | 루 | 할 | 야 | 루 | 할 | 아 | 이 | 야 | 헐 | 로 | 렌 | 래 | 할 | 렐 | 야 |
| 헐 | 렐 | 야 | 로 | 리 | 함 | 룬 | 아 | 이 | 렐 | 루 | 야 | 할 | 야 | 루 | 할 |
| 루 | 로 | 할 | 랄 | 렌 | 한 | 렐 | 로 | 할 | 여 | 헐 | 라 | 렌 | 렐 | 양 | 렌 |
| 할 | 렐 | 라 | 야 | 할 | 야 | 루 | 렐 | 할 | 렐 | 류 | 와 | 할 | 아 | 리 | 루 |
| 렐 | 헐 | 리 | 루 | 렌 | 할 | 리 | 아 | 루 | 할 | 렐 | 항 | 렐 | 여 | 헐 | 야 |
| 할 | 야 | 야 | 렐 | 루 | 할 | 렘 | 루 | 아 | 렐 | 루 | 한 | 이 | 라 | 이 | 항 |
| 룬 | 렐 | 루 | 할 | 루 | 렐 | 로 | 할 | 伦 | 루 | 야 | 루 | 하 | 함 | 럴 | 류 |
| 할 | 이 | 헐 | 렐 | 함 | 루 | 야 | 렐 | 헐 | 야 | 아 | 료 | 할 | 렐 | 루 | 야 |
| 렌 | 함 | 루 | 야 | 할 | 야 | 루 | 로 | 이 | 할 | 리 | 야 | 렌 | 렐 | 하 | 함 |
| 룬 | 로 | 어 | 루 | 야 | 한 | 루 | 아 | 리 | 로 | 아 | 이 | 루 | 항 | 로 | 렝 |
| 이 | 랠 | 할 | 렐 | 루 | 야 | 이 | 렐 | 렐 | 야 | 합 | 렌 | 야 | 류 | 레 | 약 |
| 야 | 렐 | 랜 | 항 | 행 | 어 | 할 | 렐 | 루 | 할 | 렐 | 리 | 할 | 래 | 루 | 아 |
| 할 | 하 | 오 | 렌 | 로 | 항 | 류 | 렐 | 안 | 리 | 이 | 렐 | 야 | 랄 | 렐 | 이 |
| 리 | 레 | 할 | 루 | 리 | 야 | 루 | 야 | 루 | 헐 | 로 | 루 | 리 | 아 | 리 | 할 |
| 룬 | 헬 | 렐 | 야 | 래 | 야 | 아 | 할 | 伦 | 루 | 하 | 야 | 할 | 야 | 할 | 아 |
| 해 | 항 | 할 | 렐 | 루 | 야 | 룬 | 렐 | 루 | 야 | 래 | 할 | 야 | 할 | 아 | 류 |
| 랄 | 래 | 한 | 할 | 루 | 루 | 해 | 야 | 류 | 루 | 항 | 리 | 렐 | 오 | 함 | 루 |
| 할 | 리 | 여 | 렐 | 야 | 로 | 항 | 헐 | 伦 | 렐 | 류 | 루 | 할 | 루 | 렌 | 애 |
| 헐 | 로 | 할 | 리 | 아 | 함 | 양 | 리 | 렌 | 할 | 야 | 오 | 렌 | 로 | 야 | 로 |



1. 현악기

- 수금(竖琴) : 오늘날의 기타(guitar)와 비슷한 악기예요. 비파와 더불어 찬양과 경배에 자주 사용됐어요.
- 비파(琵琶) : 10~12가닥의 현으로 높은 음을 내는 악기예요. 오늘날의 하프(harp)와 비슷해요.

2. 관악기

- 나팔 : 숫양의 뿔이나 쇠(청동, 구리, 은, 금) 등으로 만든 악기예요. 찬양할 때 이외에도 전쟁이나 임박한 위험을 경고하는 등 특정한 메시지를 전할 때 썼고, 성경에서 마지막 심판을 알리는 도구로도 등장해요.
- 피리 : 나무나 갈대 줄기 등에 구멍을 뚫어 만든 목관악기예요. 종교적 행사, 국가적 축제, 슬픔의 때 등에 사용됐어요.

3. 타악기

- 소고 : 전형적인 타악기예요. 종교 행사나 즐거운 축제 때 즐겨 사용된 대중적인 악기이지요. 성전에서의 사용은 금지되었으며, 여인들이 주로 춤추며 노래할 때 사용됐어요.
- 제금 : 두 개의 금속판으로 만들었는데, 오늘날의 심벌즈(cymbals)와 비슷해요. 종교 행사에서 사용됐어요.

(참조. 가스펠서브, 「라이프 성경사전」<두란노, 2006>)



팀을 나누어 게임을 하며, 찬양의 가사를 머리에! 마음에! 쑥쑥 담아 보세요.

〈준비물〉

지시봉, 찬양 제목을 적을 A4 용지나 스케치북

〈진행 방법〉

- 둘 이상으로 팀을 나눠요(한 팀에 최소 4명 이상).
- 진행자가 찬양 제목을 제시하면, 부를 수 있는 팀은 손을 들어요.
- 첫 번째 사람부터 찬양을 부르기 시작해요. 진행자가 지시봉으로 다른 사람을 가리키면, 지목받은 사람이 다음 가사부터 이어 불러요.
- 가사를 틀리면 다른 팀에게 기회가 넘어가요.
- 가사를 틀리지 않고 1절을 다 부르면 점수를 얻어요.

Tip. 인원이 적으면 개인전으로 해도 좋아요.

